

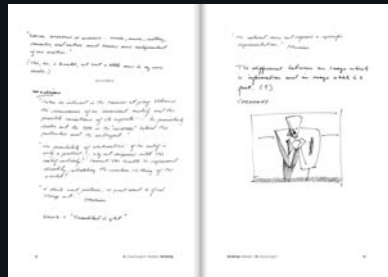
# HAL HART LEY



Hal Hartley est un réalisateur américain dont la place et la trajectoire au sein du cinéma contemporain sont uniques.

Uniques par leur style, leur force et leur originalité. Uniques, car il aura marqué toute une génération de cinéphiles durant les années quatre-vingt-dix avant de s'engager dans une voie toujours plus indépendante et à contre-courant de son époque, au risque de disparaître du système. Aujourd'hui plus farouchement indépendant que jamais, Hartley écrit, finance, réalise et distribue des œuvres toujours plus exigeantes et qui ne ressemblent à aucune autre.

**Cet ouvrage collectif a pour vocation de revenir sur ce que Hal Hartley a signifié et signifie encore et toujours pour une certaine génération de cinéphiles. Les textes présentés ici – récits, essais, collections de souvenirs, nouvelles – n'ont aucune prétention critique et ne visent qu'à exprimer la passion de leurs auteurs pour un cinéma à part, qui marque sa différence. Ils sont précédés d'une première partie où sont présentés les carnets de notes de Hal Hartley (avec leurs traductions), certains de ses textes et interviews (dont un entretien avec Jean-Luc Godard) et d'entretiens exclusifs avec deux de ses acteurs fétiches, Elina Löwensohn et Martin Donovan.**



Pris dans leur ensemble, ces textes dressent le portrait d'un artiste hors du commun et invitent à le redécouvrir.

Auteurs : Alexandrine Dhainaut, Jean-Christophe HJ Martin, Jérôme d'Estais, Justine Gasquet, Pacôme Thiellement, Jean-François Fontanel, Bertrand Mandico, Jérôme Sullerot, Xanaé Bove, Dimitris Daskas, Laurence Brisset, Leïla Morouche, Mathieu Germain.

Traductions de Mathieu Germain

**75 photos noir et blanc**

## PREMIÈRE PARTIE

### HAL HARTLEY

Hal Hartley

Fac-similés notebooks & traductions 7

Hal Hartley

Pour quelles raisons  
est-ce que je fais tout ça ? 63

Hal Hartley

Interview à l'occasion de la  
réédition de *The Unbelievable Truth* 69

Hal Hartley

Interview à l'occasion de la  
réédition de *Trust* 73

Hal Hartley/Jean-Luc Godard

In images we trust 77

Michael Sicinski

Hal Hartley à propos de *Ned Rifle* 89

Jean-Christophe HJ Martin

Sur la route de *Ned Rifle* 127

Jérôme d'Estais

Hal Hartley,  
entre Amérique et Europe 129

Justine Gasquet

À contre-courant 145

Pacôme Thiellement

Une chose cruelle et effrayante 163

Jean-François Fontanel

Hal Hartley, une poétique  
du décalage 173

Bertrand Mandico

H A L ou l'ami américain 185

Jérôme Sullerot

Corps, vérités et mensonges  
du cinéma de H.H. 197

Xanaé Bove

Dangereusement sincère 207



Alexandrine Dhainaut

Interview Elina Löwensohn 97

Alexandrine Dhainaut

Interview Martin Donovan 105

## DEUXIÈME PARTIE

### REGARDS SUR... HAL HARTLEY

Alexandrine Dhainaut

Réflexions sur quelques scènes  
d'ouverture de Hal Hartley 121

Dimitris Daskas

Hal Hartley, je ne te connais pas  
mais grâce à toi je sais  
que je ne suis pas fou 215

Laurence Brisset

Le fin mot de l'histoire 221

Leïla Morouche

Le charme discret du fracas 227

Mathieu Germain

Il n'est rien arrivé à Hal Hartley 231



### Hal Hartley

Format 170 x 240 mm, 248 pages  
Couverture cartonnée  
75 photos NB (la plupart inédites)  
**32 euros TTC**

ISBN 978-2-36716-117-4



### Hal Hartley

Format 170 x 240 mm, 248 pages  
Couverture cartonnée  
75 photos NB (la plupart inédites)  
**+ DVD du film *The Girl from Monday* (VOST)**  
**46 euros TTC**

ISBN 978-2-36716-182-2



## Egalement disponible



### *The Girl from Monday*

Scénario complet et dialogues du film  
Cahier photos couleur  
Format 130 x 210 mm, 168 pages  
**18 euros TTC**

ISBN 978-2-919070-47-3



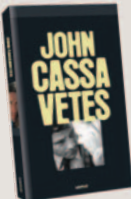
### *The Girl from Monday*

DVD du film  
Version originale sous-titrée  
**24 euros TTC**

ISBN 978-2-919070-47-3



## Dans la même collection



### John Cassavetes

Format 130 x 210 mm, 160 pages  
Cartonné  
60 photos NB  
**22 euros TTC**

ISBN 978-2-919070-65-7



## lettMotif

105, rue de Turenne, 59110 La madeleine (France)  
Tél. 03 66 97 46 78 - Télécopie 03 59 35 00 79 - E-mail : [contact@lettmotif.com](mailto:contact@lettmotif.com)  
[www.edition-lettmotif.com](http://www.edition-lettmotif.com)